

ПРОСИМ СОБЛЮСТИ ЭМБАРГО

16.12.2020 - 15:00, Москва

В его глазах искрятся снежинки! Пришло время часов «Санта».

Что такое Рождество и Новый год без Санта-Клауса? Наверное, это как Хэллоуин без зубастого и глазастого светильника из тыквы. Кому как не Константину Чайкину, создателю серии ристмонов для Хэллоуина, знать это? Дважды – в 2019-м и 2020-м – российский часовщик отмечал приход нового года по китайскому календарю выпуском часов «Юник Пиг 2019» (Unique Pig 2019) и «Мышиный король» (Mouse King). Теперь же, когда приближаются Рождество и Новый год, он создал свой собственный вариант рождественских и новогодних часов.

Итак, встречайте «Санту»!

Если вы считаете, что для часов такого рода достаточно было бы просто украсить циферблат подходящей милой картинкой, то это явно не тот сценарий, который мог бы понравиться Константину Чайкину. Каждый раз его новые часы должны рассказывать свою историю, которую Чайкин исследует и продумывает досконально. На основе этой истории для часов создаётся множество интересных и нередко уникальных деталей – в механизме, дизайне, декоре. Поэтому знакомство с его часами всегда превращается в увлекательное путешествие в мир высокого часового искусства, дающее пищу для любознательного ума и приносящее приятные эмоции.

Первое, на что обращаешь внимание при взгляде на часы «Санта», – очки на циферблате. Действительно, сейчас очки – один из почти обязательных атрибутов Санта-Клауса вместе с красным полушубком и колпаком с отделкой белым мехом, а также седыми до белизны бородой и шевелюрой. Здесь самое время задаться вопросом: действительно ли Санта носил очки?! Очевидно, что святой Николай Чудотворец, прообраз Санта-Клауса, очков не носил и не мог носить: в те времена, когда он жил, их ещё не изобрели (кстати, сделали это довольно давно – в XIII веке в Италии). Сам факт появления очков как одного из главных атрибутов костюма Санты остаётся покрытым завесой тайны. И даже музейная коллекция компании Coca-Cola, которая использует образ Санта-Клауса в своей рекламе уже скоро столетие – с 1931 года – и считается создателем классического современного облика Санты, не помогает дать окончательный ответ на вопрос: кто же одарил Санту очками? Тем не менее, теперь мы совершенно точно знаем, кто первым из часовщиков создал очки для циферблата наручных часов и оснастил их настоящими сапфировыми линзами – это Константин Чайкин. Разумеется, очки, несмотря на их миниатюрные размеры, стоили недёшево, особенно линзы уникальной геометрии. Но чего не сделаешь для Санты в предновогоднюю пору?

«Санта» смотрит на тебя!

Часы «Санта» получили очки, увеличившие число деталей и без того весьма непростого в изготовлении циферблата до 18. Но настоящие сложности были впереди. Перед Чайкиным стоял выбор – из-за увеличившейся ввиду появления очков толщины циферблата потребовалось дополнительное пространство внутри корпуса, а делать корпус более толстым ему не хотелось. Поэтому российский мастер решил идти трудным путём и модифицировал фирменный модуль джокер-индикации. Если в механизме стандартной конструкции (Калибр К.07-0) выпуклые диски указателей часов и минут были установлены выше диска указателя фазы Луны, то в новом Калибре К.07-2 все три диска оказываются в одной плоскости. Константин использовал более короткие оси дисков указателей часов и минут, а также увеличил радиус сферы (эти диски всегда имеют сферическую поверхность). Глаза ристмона немного уменьшились – визуально это компенсируется наличием сапфировых линз, также немного уменьшился диаметр лунного диска. Дизайн лица-циферблата пришлось перерабатывать, что, впрочем, всё равно нужно было делать – для каждого нового персонажа коллекции ристмонов Константин Чайкин обязательно создаёт новый дизайн.

Некоторые признаки этого дизайна очевидны, некоторые требуют пристального рассматривания часов. К очевидным признакам часов, выпущенных в честь Санты, следует отнести ободок стального корпуса, размеченный буквами слова «Санта» (Santa), и стальную заднюю крышку часов. На ней помимо всех полагающихся надписей, информирующих о названии часов, имени создавшего их часовщика, материале корпуса, стране, где часы изготовлены, и номере экземпляра в лимитированной серии – всего три экземпляра, увы! – также имеется тщательно гравированная в рельефе рождественская картинка. Санта везёт подарки на санях, запряженных оленями, которые вот сейчас пролетают над заснеженными ёлками Лапландии... или Оймякона... Уютные воспоминания о детстве, о письмах Санте, о подарках под празднично украшенной ёлкой становятся всё более тёплыми при взгляде на красную лаковую шкатулку часов, украшенную снежинками. Внутри неё припрятан мягкий кожаный футляр красного цвета, именно в таком Санта развозит подарки (разумеется, мешок Санты будет побольше), а вам он пригодится, если будет нужно взять свой экземпляр часов «Санта» в путешествие. В обязательном, если речь идёт о Санте, красном цвете выполнен ремешок, специально созданный Константином Чайкиным для этих часов. Новый «ремешок Санты» – продолжение традиции коллекционных ремешков, заложенной российским мастером после изобретения «Джокер-ремешка с галстуком» (2018). Единственный в своём роде «ремешок Санты» декорирован белыми накладными элементами в виде бороды и шевелюры Санта-Клауса, и он идеально подходит к часам с джокер-индикацией времени, в обычных часах такой ремешок выглядел бы излишне претенциозным.

Константин Чайкин очень постарался надёжно спрятать ещё один – последний – новогодний сюрприз. Чтобы его отыскать, потребуется помощь. Подсказка – очки, свежее испечённое изобретение Чайкина. Посмотрите Санте прямо в глаза, и там на тщательно лакированной сферической поверхности дисков вы найдёте по семь снежинок. Что лучше создаст новогоднее настроение, чем вид снежинок, медленно кружащихся в ночном небе?

Вы, наверное, уже поняли, что Чайкин на свой лад пересказывает миф о Санта-Клаусе – всегда улыбающемся, всегда уравновешенном, всегда благожелательном дедушке, который привозит подарки хорошим мальчикам и девочкам. Может быть, когда-то давно вы просили Санту подарить вам волшебные часы, да так и забыли? Получается, он помнит.



KONSTANTIN CHAYKIN
RUSSIAN EXCLUSIVE WATCHCRAFT

Santa 2021 Special Edition Технические спецификации

Лимитированная серия из 3 экземпляров

Калибр	K.07-2 с автоматическим заводом
Базовый механизм	Eta 2824-2 швейцарского производства
Модуль индикации	производства мануфактуры Konstantin Chaykin
Размеры механизма	диаметр 31,5 мм, толщина 7,6 мм (с модулем)
Спуск	анкерный
Частота баланса	28800 полуколебаний в час
Запас хода	38 часов
Количество камней	33 (базовый механизм – 25 камней, модуль – 8 камней)
Количество деталей модуля	61
Функции	джокер-индикация времени с дисковыми указателями часов, минут и фазы Луны
Корпус	из нержавеющей стали
Размеры корпуса	диаметр 42 мм, толщина 13,7 мм
Часовое стекло	сапфировое стекло с просветляющим покрытием, диаметр 34,5 мм
Количество деталей корпуса	36
Отделка циферблата	волнистый рельефный декор «гильоше», серебрение, многослойное лаковой покрытие
Количество деталей циферблата	18
Ремешок	эксклюзивный коллекционный из красной кожи аллигатора с накладным декором «борода и шевелюра Санты», белая прострочка
Застёжка	производства мануфактуры Konstantin Chaykin, стандартная, из нержавеющей стали

ПРОСИМ СОБЛЮСТИ ЭМБАРГО
16.12.2020 - 15:00, Москва